

Анна  
*Чернецкая*



*Море свежей акварели...*





## Анна Чернецкая «Море свежей акварели...»



Анна Викторовна Чернецкая родилась в Москве. Трехнедельной крохой была отдана на воспитание бабушке с дедушкой в Старобельск, Ворошиловградского района на Украине. Детство прошло в пос. Приморский под Феодосией в Крыму. Школьная жизнь Анны связана с Москвой, но каждое лето она проводила в гостеприимном доме своего золотого детства, где импровизированные концерты во дворе с участием приезжих отдыхающих с детьми повлияли на выбор профессии.

В 1993 г. окончила Московский институт Культуры по специальности «Режиссура театрализованных представлений», и спустя год, вместе с коллегами из ДК ЗИЛ приняла участие в создании фольклорного коллектива «Талица», где трудилась несколько лет. В непростые 90-е годы подрабатывала продавцом цветов, аудио- видео продукции, играла в фольклорных спектаклях в школах и детских садах.

Проживает в г. Жуковский с 2000 г. Работает режиссером в МУК ДК Жуковский, руководит Студией Сценического Слова. Осуществила рядярких музыкально - драматических постановок, ставших событием в культурной жизни наукограда, в том числе «Высоцкий: ещё одна жизнь» (2018 г.). В музыкальной среде известна как джазовая певица, лауреат музыкальных конкурсов и фестивалей.

\*\*\*

На репетициях сердце твоё учащённо забьётся,  
А в день премьеры в нём радость творца остаётся.  
Анна! Счастливой случайности явлено чудо.  
Каждый поклонник подумал: «Её не забуду!»

Каждый отметил, подумав: «Умна безгранично!  
Дивно поёт, да и словом владеет отлично».  
Анна! Певучие годы, как листья, летучи!  
Сцена, удача, а цели всё выше и круче!

Ты воплотилась в Жар-птицу – в богиню богемы,  
С юмором тут же решаешь любые проблемы.  
Анна! Любовь к искусству людей согревая,  
Ты незаметно дойдёшь до желанного рая.

В пышном цвету, словно стебель живой орхидеи,  
Неутомимостью запоминаясь своею!

Татьяна Максименко





сенняя песня

Осень на излёте,  
Рыжая сестра...  
Вы веселья ждёте —  
Тосковать пора.

Улетают птицы  
В тёплые края...  
Мокрые ресницы...  
Умираю я,..

Мир не интересен,  
Снится всякий бред...  
Вы хотите песен —  
У меня их нет!

Белый снег кружится  
В серой вышине.  
Улетели птицы...  
Что же делать мне?



На холодном ветру

Жизнь моя, словно лист, улетает...  
Как мне лета всегда не хватает!  
Все тропинки замерзли к утру...  
Я одна на холодном ветру.

Как мне было тепло этим летом...  
Разве я позабуду об этом?  
Погружается в сердце моё,  
Словно в речке вода – в забытьё.

\*\*\*

Наступай, мой любимый май!  
И отдай мне свою сирень....  
Посильней меня обнимай,  
И песни пой целый день!

Знаю, есть и моя вина,  
В том, что долго в душе мороз!  
А теперь я хочу вина –  
Из душистых весенних грёз!

Срок окончен унылых дней,  
Их пророчества отмени!  
Ни за что меня не жалея –  
И за счастьем гони, гони!

*Холст и масло*

*Открытие выставки  
изостудии «ПАЛИТРА»  
посвящается*

В этот век вселенских встрясок  
Забываем суть Завета...  
Сколько в нашей жизни красок –  
Полутени, полусвета...

Стресс – эмоций нагнетатель  
Не оставит нас в покое...  
Лучше, как Творец – Создатель  
Кисть своею взять рукою!

А талант с ухмылкой хитрой  
Преподносит нам сюрпризы:  
Чем причудливей Палитра –  
Тем восторженней эскизы!

Вот и я... Взяв холст и масло  
Прихожу за покаяньем...  
Погружаясь в мир прекрасный,  
Полный радужным сияньем!

В море свежей акварели  
Уроню слезу скупую...  
Прочь невзгоды и метели!..  
Подождите: Я РИСУЮ!..

Эгейская песня

Гонясь за умиротвореньем,  
Скрываясь от нервного криза,  
Мне в рукопись – стихотвореньем –  
«Баллада эгейского бриза»...

Здесь кроны раскидистых кедров  
Меня охраняют надёжно!  
И кроме античного ветра,  
Проникнуть сюда невозможно!

Вот ангел в кошачьем обличье  
Раскинул в довольствии лапы,  
И все покушения птичьи  
Пред невозмутимостью слабы!

Физалис душистой стеною  
Хранит неподкупность мгновений...  
Что, Господи, будет со мною –  
Вернувшейся в мир столкновений?..

Ночь, родившая стихи

Уходит жизнь... в песок... горстями...  
Стремительней, день ото дня...  
А я хочу пожить страстями –  
Вы вправе осудить меня?

Тебя всё нет... Но я не плачу!  
Размахом крыльев дорожа,  
Благодарить сестру-удачу  
Не устаёт моя душа.

Судьба закрыта. Неизвестно,  
Что ожидает за чертой...  
Там вознесенье или бездна?  
Безумства или же покой?

Но если только... Только если...  
Источником, сквозь толщу льда...  
Героем самой сладкой песни,  
Он вдруг появится – тогда...

Я брошу всё! Без сожаленья!  
И мне наградой за грехи –  
День, уничтоживший сомненья,  
И ночь, родившая стихи!

Нет поры прекрасней

В. Мелёшкину

Я иду и наслаждаюсь летом!  
Улыбаюсь солнечной погоде,  
В невесомых кожаных штиблетах,  
С яркой сумкой, по последней моде!

Нараспашку, зеленью согрето,  
Сердце голосами птиц щебечет!  
Здравствуй, лето! Наконец-то лето  
Наши раны зимние излечит!

Всё! Теперь с уныньем распрощаюсь!  
Повода грустить ведь больше нету!  
Я иду – и летом наслаждаюсь!..  
И обнять готова всю планету!..

Я на встречу тороплюсь – с поэтом.  
Чем порадует – сонетом, басней?  
Я иду и наслаждаюсь летом!  
Потому, что **НЕТ ПОРЫ ПРЕКРАСНЕЙ!**..

Живу надеждой

Берёзы под ноги нам бросили  
Сухую блёклую листву....  
Но не смотря на чары осени,  
Я всё ещё весной живу!

Живу надеждой на спасение  
Из плена будничного льда.  
Но всё же помыслы осенние  
Терзают душу иногда...

Я их гоню... Теплом счастливая,  
Сама пытаюсь солнцем быть...  
Но вот грядёт пора дождливая...  
Мне грусти стены не пробить...

И я уйду с улыбкой тихую  
В себя: ненастье пережду,  
А в Новый год, с его шумихою,  
Легко и празднично войду!

Пламя любви

Он позвал меня, как-то:  
– Вот пламя, смотри,  
Как блестит и призывно сверкает...  
Здесь не просто огонь –  
Это ПЛАМЯ ЛЮБВИ!..  
Посмотри, всё вокруг расцветает!

Я к огню тяну руки,  
А он мне – дрова!..  
– Чтобы пламя моё не погасло,  
Что там есть у тебя?  
Мысли, страсти, слова –  
Всё сойдёт, подливай, детка, масло!

И я стала гореть  
В этом жарком огне,  
Не жалея ни ласк, ни признаний...  
Но от взгляда его  
Было холодно мне...  
В нем – ни чувств, ни тепла, ни желаний...

Сам не стал он подбрасывать  
Дров и газет:  
Ни улыбки не бросил, ни вздоха...  
И сошёл тот костёр  
Постепенно на нет:  
Как я ни раздувала... Дурёха!

Видя этот финал,  
Без причины вина,  
Раздосадованный до предела,  
Он костёр растоптал,  
Не заметив меня –  
Что еще и остыть не успела...



## Спешу к тебе

Опять спешу к тебе навстречу  
Сквозь безразличие и ложь...  
Опять преграды не замечу:  
Спешу, но ты меня не ждёшь.

Спешу с надеждою – коснуться  
Столь долгожданных губ и рук.  
Я знаю – чувства не вернуться...  
Но каждый раз мечтаю – вдруг...

Зачем, больны своею страстью,  
Мы исцеляться не хотим?  
Вперёд, к несбыточному счастью,  
Не зная устали, бежим?

Затем, чтоб разочароваться?  
Но вновь Любви повиноваться...



## Незабываемость мгновений

Незабываемость мгновений  
Нас долго держит на плаву...  
Усвоив опыт поколений,  
Я тоже памятью живу!

Во все невзгоды согревает  
Воспоминаний тёплый плед...  
И боль в душе ослабевает...  
Обиды исчезает след.

Как вспомнишь прошлые победы,  
Вприкуску, с сахаром, чаёк,  
Забудешь, что на службе беды...  
Хандра... и тощий кошелёк...

Не буду думать про монеты:  
Пойду еще писать сонеты!..

Мы рядом

А наш тихий вечер  
Наполнен прохладой...  
Восторг бесконечен...  
Мы вместе: ты рядом...

Ах, как мы мечтали,  
Как ждали, с мольбою –  
Что в дальние дали  
Умчимся с тобою!

Вот берег наш милый:  
Он с краю Вселенной!  
На многие мили –  
Покой совершенный!

Сквозь утренний сон  
Мы встречаем рассветы...  
И в море – бегом!  
С потоками света!

С Морфеем втроём  
Провожаем закаты...  
И тихо поём...  
Подпевают цикады...

А если настанет  
Пора возвращаться,  
Нас мысль эта ранит:  
Мы станем прощаться

С мерцающим морем...  
В пути нашем млечном  
О жизни не спорим...  
Мечтаем о вечном...

След утренних грёз  
Смывает вечерней волною...  
Последний вопрос:  
– Ты поедешь со мною?

Сонет

Уже погибель ощущая,  
Пытаюсь сумрак победить....  
Но путь от терний очищая,  
Не вижу золотую нить....

Не выберусь из тени ада,  
Где всё заполонила тьма...  
Послушайте! Я даже рада!  
Я это выбрала сама!

Скитаюсь, призраку подобна,  
Теряя лучшие года.  
Исчезнуть – просто и удобно...  
Необходимо, иногда...

А мой спаситель – ближе... ближе...  
Но нет – лица его не вижу...

Зимний день

Хмурый, ветреный зимний день...  
Провалиюсь под одеялом...  
Разгуляю по телу лён,  
Может быть, выпью водки с салом!

Ни на лыжах, ни на коньках, не пойду!  
Там кругом метели...  
У меня пирог на меду...  
Буду кофе с ним пить в постели!

А когда совсем надоест  
Шляться дома в ночной сорочке,  
Вспомню дактиль и анапест –  
Напишу хоть четыре строчки!

Звездный час

Звук улетал без сомнений и страха  
В темный ликующий зал...  
Пела она – словно райская птаха,  
Общий восторг нарастал.

Крики, цветы... Все! Толпа рукоплещет!  
Это её звёздный час!  
Сердце от счастья стучит и трепещет,  
И разорвётся сейчас!

Искры шампанского, блеск поздравлений.  
Фото с друзьями и без,  
А у банкета полно продолжений  
В предвосхищенье чудес.

Мечется бедная певчая птичка  
В клетке из радужных пут..  
Только сгорит, как зажженная спичка –  
Свеженькую предпочтут!

*ОСОБЕННЫЙ ПУТЬ*

*Студентам заочникам кафедры  
Режиссуры театрализованных  
представлений*

Мы взрослые люди,  
Мы видели жизнь,  
В профессии знали фунт лиха...  
Мечтали о чуде,  
Пытались служить  
Отчизне, кто громко, кто тихо...

Хлебов не пекли,  
Не доили коров,  
Не строили мы самолетов...  
Но людям несли столько всяких даров –  
И песен, и танцев – без счёта!

У каждого был  
Свой особенный путь,  
Сюда, в Мастерскую Реж-масса!  
Здесь каждый открыл  
Непреложную суть:  
Учиться – до смертного часа!

Учиться всему:  
Как Страну развлекать,  
Без страха вступать в эту битву!  
Как в едком дыму  
Голосов не терять,  
Чтить Сцены Закон – как Молитву!

Прочь штампы и цепи,  
Давай, брат, пора!  
Пусть жизнь горяча и студёна,  
Но в солнечном небе  
Полощат ветра  
**БОЛЬШОЙ  
РЕЖИССУРЫ  
ЗНАМЁНА!**

*Стихотворение написано в соавторстве  
с Я. Чернецким*

В альбом В. Ветровой

Ах, что такое 40 лет:  
Чуть больше роскоши в улыбке!  
Но если женщина – поэт,  
Чей строен слог и мысли гибки –  
Она заточит карандаш,  
Чтоб подвести умело глазки,  
И пригласит на Вернисаж  
Картин, стихов...  
Любви.... И ласки!

\*\*\*

Пришёл апрель – гроза снегов,  
Весенних вод и мыслей пиршество...  
Когда, не видя берегов,  
Стремится всё на волю вырваться!

Не исключение и мы...  
Предвосхищая дни желанные,  
Отбросив цепи злой зимы –  
Стремимся ввысь, от счастья пьяные!

\*\*\*

\*\*\*

*Студии Сценического Слова*

Здесь настежь распахнуты двери,  
Открыты с любовью сердца...  
Со мной – только те, кто мне верен,  
Кому я верна до конца!

Иных – отпускаю на волю,  
Дай Бог им удачи в пути!  
Но рядом летать не позволю:  
К Победе – лишь лучшим прийти!